

**Раздел 1.**

**1.1. Пояснительная записка**

Программа разработана с учетом современных требований, так как человечеству придётся решать ряд сложнейших проблем связанных сжизнью на планете. Справиться с этим могут только высокообразованные и высоконравственные люди. Поэтому так необходимо повышениеинтеллектуального потенциала человечества.

Рабочая программа «Шахматы» для обучающихся 5 классов

разработана в соответствии:

- с требованиями федерального государственного образовательного

стандарта начального общего образования (2009г.);

- авторской программы «Шахматы» автор А.А.Тимофеев, (Сборник

программ внеурочной деятельности под редакцией Н.Ф.Виноградовой,5класс, Москва Издательский центр «Вентана- Граф» 2012 год).

- с образовательными потребностями и запросами участников

образовательного процесса, особенностями обучающихся,

-профессиональными возможностями педагога, состоянием учебно-

методического и материально-технического обеспечения образовательногопроцесса.

Данная программа тесно связана со всеми предметами, составляющимибазовый компонент образования в средней школе. Спецификашахматной игры позволяет понять основы различных наук на шахматномматериале: философский аспект, теория множеств, информатика,

математика и в частности геометрия. Курс шахмат также обеспечивает

пропедевтику курса менеджмента, так как в процессе игры реализуются

функции контроля, планирования и анализа, как и при любом процессе

управления.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что в средней школе

происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается

развивающая функция обучения, в значительной степени способствующаястановлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытиюих творческих способностей. Введение «Шахмат» позволяет реализоватьмногие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделатьобучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Так же -

это одна из самых эффективных игр, способствующих интеллектуальномуразвитию человека.

Шахматы в средней школе положительно влияют насовершенствование у детей многих психических процессов и таких качествкак восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальныеформы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самогораннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии о т своихсверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детейнекоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностейполноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детямпреодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Педагогическаяцелесообразность программы объясняется тем, что начальный курс пообучению игре в шахматы максимально прост и доступен среднимшкольникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих

учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Продолжительность реализации программы – 1 час в неделю (35

учебных недель - 35 занятий).

 Возрастной состав кружка «Шахматы» детей 11лет.

**1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы:** развитие мышления младшего школьника во всех его

проявлениях — от нагляднообразного мышления до комбинаторного,

тактического и творческого.

Для достижения поставленной цели решаются следующие **задачи:**

• развитие внимания и мотивации школьника;

• развитие наглядно-образного мышления;

• организация общественно-полезной и досуговой деятельности

учащихся;

• включение учащихся в разностороннюю деятельность;

• формирование навыков позитивного коммуникативного общения;

• воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей,

• целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;

**1.3. Содержание программы( Всего 35ч)**

Рабочая программа «Шахматы » ***состоит из 4 разделов:***

1. **Шахматная доска и фигуры.**

2. **Ходы и взятия фигур.**

3. **Цель и результат шахматной партии. Шах, мат и пат.**

4. **Запись шахматных ходов.**

**Шахматная доска и фигуры (7 ч)**

Шахматная доска. Поля, линии. Легенда о возникновении шахмат.

Обозначение полей и линий. Шахматные фигуры и их обозначения.

**Ходы и взятия фигур (12 ч)**

Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля и пешки. Ударность и

подвижность фигур в зависимости от положения на доске. Угроза,

нападение, защита. Превращение и взятие на проходе пешкой. Значение короля.

Шах. Короткая и длинная рокировка. Начальная позиция. Запись

шахматных позиций.

**Цель и результат шахматной партии. Шах, мат и пат (12 ч)**

Способы защиты от шаха. Открытый, двойной шах. Мат. Сходство

и различие между понятиями шаха и мата. Алгоритм решения задач на мат в один ход. Пат. «Бешеные» фигуры. Сходство и различие междупонятиям и мата и пата. Выигрыш, ничья, виды ничьей (в том числе вечный шах).

Правила шахматных соревнований. Шахматные часы.

**Запись шахматных ходов (4 ч)**

Принцип записи перемещения фигуры. Полная и краткая нотация.

Условные обозначения перемещения, взятия, рокировки. Шахматный

диктант.

**1.4. Планируемые результаты**

**К концу изучения учащиеся должны *знать*:**

• шахматную доску и её структуру;

обозначение полей линий;

• ходы и взятия всех фигур, рокировку;

• основные шахматные понятия (шах, мат, пат, выигрыш, ничья,

ударность и подвижность фигур, ценность фигур, угроза, нападение,

защита, три стадии шахматной партии, развитие и др.);

**К концу изучения учащиеся должны *уметь:***

• играть партию от начала до конца по шахматным правилам;

• записывать партии и позиции, разыгрывать партии по записи;

• находить мат в один ход в любых задачах такого типа;

• оценивать количество материала каждой из сторон и определять

наличие материального перевеса;

• планировать, контролировать и оценивать действия соперников;

• определять общую цель и пути её достижения;

• решать лабиринтные задачи (маршруты фигур) на шахматном

материале.

**Раздел 2.**

**2.1 Учебно-тематический план**

|  |  |
| --- | --- |
| **Темы** | **количество часов** |
| **1.Шахматная доска и фигуры.** | **7ч** |
| Шахматная доска. Поля, линии. Обозначение полей и линий. | 3 |
| Легенда о возникновении шахмат. | 1 |
| Шахматные фигуры и их обозначения. | 3 |
| **2.Ходы и взятие фигур.** | **12ч** |
| Ходы ивзятия ладьи,слона,ферзя,короля и пешки | 2 |
| Ударность и подвижность фигур взависимости от положения на доске. | 2 |
| Угроза, нападение, защита. | 2 |
| Превращение и взятие на проходепешкой. | 1 |
| Значение короля. | 1 |
| Короткая и длинная рокировка. | 1 |
| Начальная позиция. | 1 |
| Запись шахматных позиций. | 2 |
| **3.Цель и результат шахматной****партии.Понятия «шах», «мат», «пат».** | **12ч** |
| Способы защиты от шаха | 2 |
| Открытый, двойной шах. | 1 |
| Мат. | 1 |
| Сходство и различие между понятиямишаха и мата. | 2 |
| Алгоритм решения задач на мат в одинход. | 1 |
| Пат. | 1 |
| «Бешеные» фигуры. | 1 |
| Сходство и различие между понятиямимата и пата. | 2 |
| Выигрыш, ничья, виды ничьей (в томчисле вечный шах). | 1 |
| **4.Запись шахматных ходов.** | **4ч** |
| Принцип записи перемещения фигуры.Условные обозначения перемещения,взятия, рокировки. | 1 |
| Полная и краткая нотация. Шахматныйдиктант. | 3 |

* 1. **2.2 Условия реализации**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **СОДЕРЖАНИЕ****(разделы, темы)** | **Оборудование** |
| **Ι** | **Шахматная доска и фигуры.** |  |
|  | Шахматная доска. Поля, линии.Обозначение полей и линий. | Шахматная доска. |
|  | Легенда о возникновении шахмат.Шахматные фигуры и их обозначения. | Дидактические задания иигры "Горизонталь", "Вертикаль". |
| **ΙΙ** | **Ходы и взятие фигур.** | Диафильм "Приключенияв Шахматной стране». |
|  | Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля и пешки. | Диафильм "Приключения в Шахматной стране.Первый шаг в миршахмат". |
|  | Ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске. | Диафильм "Книга шахматной мудрости. Второй шаг в миршахмат". |
|  | Угроза, нападение, защита. | Дидактические задания и игры "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин","Кратчайший путь". |
|  | Превращение и взятие на проходе пешкой. | Дидактические игры" Захват контрольного поля", "Защита контрольного поля","Игра на уничтожение". |
|  | Значение короля. | Дидактические задания"Перехитри часовых", |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | "Сними часовых" и др. |
|  | Короткая и длинная рокировка. | Диафильм "Волшебные шахматные фигуры.Третий шаг в миршахмат".Дидак. задания. |
|  | Начальная позиция. | Дидактические игры "Захват контрольногополя» и др. |
|  | Запись шахматных позиций. | Дидактические задания и игры "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин","Кратчайший путь". |
|  | Практическая игра. | Шахматная доска. |
| **ΙΙΙ** | **Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат»,****«пат».** | Диафильм "Приключения в Шахматной стране.Первый шаг в миршахмат". |
|  | Способы защиты от шаха. |  |
|  | Открытый, двойной шах. | Дидактические задания"Лабиринт", "Один в поле воин". |
|  | Мат. | Дидактические игры"Игра на уничтожение". |
|  | Сходство и различие между понятиями шаха и мата. | Дидактические задания и игры "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин","Кратчайший путь". |
|  | Алгоритм решения задач на мат водин ход. | Шахматная доска. |
|  | Пат. | Дидактические задания "Шах или не шах", "Дай шах", "Пять шахов","Защита от шаха". |
|  | «Бешеные» фигуры. | Дидактическое задание"Мат или не мат". |
|  | Сходство и различие между |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | понятиями мата и пата. |  |
|  | Выигрыш, ничья, виды ничьей (в томчисле вечный шах). | Дидактическое задание"Дай мат в один ход". |
|  | Правила шахматных соревнований.Шахматные часы. | Дидактическое задание"Пат или не пат". |
| **ΙѴ** | **Запись шахматных ходов.** |  |
|  | Принцип записи перемещенияфигуры. Условные обозначения перемещения, взятия, рокировки. | Дидактическое задание "Рокировка". |
|  | Полная и краткая нотация.Шахматный диктант. | Дидактическая игра "Двахода". |
| **Ѵ** | **Ценность шахматных фигур.****Нападение и защита, размен.** |  |
|  | Ценность фигур. Единица измерения ценности. Изменение ценностив зависимости от ситуации на доске. | Шахматная доска. |
|  | Размен. Равноценный и неравноценный размен.Материальный перевес, качество. | Шахматная доска. |
| **ѴΙ** | **Общие принципы разыгрывания****дебюта.** | Шахматная доска. |
|  | Мобилизация фигур, безопасность короля, борьба за центр ирасположение пешек в дебюте. | Шахматная доска. |
|  | Классификация дебютов. |  |
|  | Анализ учебных партий. |  |
|  | Раннее развитие ферзя. |  |

Компьютер, часы, шахматы.

# Форма аттестации

* Соревнования, шахматные турниры, решение логических задач.

# Методический материал

Таблицы, схемы, сборники игр, тематические презентация, видеоматериалы.

## Список литературы

**Учебно – методический комплект:**

* + А.А. Тимофеев "Программа курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений", 2011
	+ Сборник программ внеурочной деятельности. 1-4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой – М.: «Вентана-Граф», 2012.

## Методические пособия:

* + Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
	+ Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу. – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.

## Экранно – звуковые пособия:

* + Сухин И. Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шах- мат. – М.: Диафильм, 1990.
	+ Игры в шахматы